

ПВТ №6  
г. Москва

сентябрь  
2018



Литературный журнал № 9  
**НАШ ДОМ**



# ВСТУПИТЕЛЬНОЕ СЛОВО

## *Дорогие наши читатели!*

Вот и пришла осень. Я, как и вы, рекламу не люблю, но вот, что мне понравилось в одной: «Ой, а что это там, в окне пролетело?» - «Да это лето. Оно тут у нас каждый год пролетает».

Как порадовала нас погода в первой половине сентября! Так солнечно и тепло было! Тяжелые на подъем не могли усидеть дома – все гуляли по нашим пансионатским тропинкам – дорожкам. А теперь на улице льет дождь, *додола, дождик, дождина, дождичек, дождишко, дождище, дряня, косохлест, ливень, осадок, проливень, ситничек, слякоть... Ох и размокропогодилось!*

Но не унывайте! Это временно все. Осень дарами хороша. На страничке «Стихи наших авторов» мы решили поместить тексты замечательных песен Романа Александровича Бежина, нашего заместителя директора, нашего главного врача. Кто владеет компьютером, может найти его и в «Вконтакте», и на его сайте. Вы получите огромное удовольствие, слушая его авторские песни. В текстах сохранена пунктуация автора, потому что они полнее воспринимаются с музыкальной интонацией. И еще прибавился новый автор – Новик Дмитрий Николаевич. Да и Вера Симонова трудится – без её произведений ни один номер не обходится.

Много событий произошло в нашем пансионате в сентябре – и день рождения родной Москвы отмечали, и Мэра выбирали, и гостей принимали, даже из Венгрии были гости.

Как – то незаметно создалась традиция в нашем журнале – рассказывать о людях, которые живут рядом с нами. Не так уж хорошо мы знаем друг друга, наверное, напрасно. Ничего нет прекрасней людей простых, порядочных, добросердечных.

Некоторые читатели совсем не заглядывают на религиозную страничку. Мы не спорим – не так уж мы мудры, но поступаем согласно выражению: *«Мудр не тот, кто доказал что-либо, а тот, кто, зная истину, не стал спорить»*. Стихотворение Максимилиана Волошина, которое мы поместили, написано много лет назад, но как оно актуально для современных христиан сейчас!

Милости просим!

Начало сентября – это не только начало осени, но и День Рождения нашей любимой Москвы. 7 сентября 2018 года на летней эстраде пансионата прошёл праздничный концерт. В начале концерта перед зрителями с поздравительной речью выступила Директор Пансионата **Ситеева Светлана Валерьевна**. В концертной программе были представлены разнообразные номера от песен и стихов о Москве до танцев народов мира. Зрители, пришедшие на концерт, получили очень много положительных эмоций и заряд бодрости на целый день.



Впервые День города столица отметила в свое 800-летие (в 1947 году), но не в апреле, как по Ипатьевой летописи, а в сентябре. С тех пор праздник стал традиционным, и к нему приурочено проведение всевозможных праздничных мероприятий, по всему городу проходят народные гуляния и концерты. На гербе Москвы изображен всадник — Святой Георгий Победоносец в серебряных доспехах и голубой мантии, на коне, поражающий золотым копьём черного Змия. Флаг города Москвы принят 11 июня 2003 года и представляет собой темно-красное прямоугольное полотнище с двусторонним изображением в центре Святого Георгия Победоносца на коне, поражающего копьём Змия. 24 ноября 2004 года у Москвы появился ещё один  
З наш дом №9 2018 г.

официальный символ — Знамя города Москвы. Гимном города считается песня Дунаевского «Моя Москва».



Прекрасный город Москва! Столица России, а также культурный центр нашей Родины. Невозможно, например, перечислить все музеи нашего города. Вот далеко неполный перечень разнообразных музеев. Исторические музеи, Художественные, Литературные, Театральные и музыкальные музеи, Музей кино, Музеи науки, техники и транспорта, Музей шахмат и спортивные музеи, Нумизматические музеи, Музеи шоколада, Музеи продуктов и напитков, частные музеи...

**19 сентября 2018 года** для проживающих нашего пансионата сотрудниками отделения социально-медицинской помощи была организована очень интересная экскурсия в Государственный музей изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Причем на эту экскурсию впервые музей пригласил колясочников. Для этого специально был установлен лифт на второй этаж. В дальнейшем музей планирует организовывать для них различные мероприятия, и наша экскурсия была как бы «пробной». Это только начало большой работы музея для приобщения инвалидов - колясочников к прекрасному миру искусства. Перед нами гостеприимно распахнула двери Галерея искусства стран Европы и Америки XIX–XX веков — новый отдел Государственного музея изобразительных искусств имени А. С. Пушкина. Экскурсанты осмотрели картины французских импрессионистов, постимпрессионистов и мастеров начала XX века: Клода Моне, Огюста Ренуара, Альфреда Сислея, Камиля Писсарро, Эдгара Дега, Поля Сезанна, Поля Гогена, Винсента ван Гога, узнали много новой интересной информации о произведениях великих художников и их жизни.

*Лора Аристова*



4 наш дом №9 2018 г.

## *О людях, с которыми мы живем рядом.*

Наденьку Тарасову знают многие в нашем пансионате. Она скромна, общительна, всегда уравновешена и добра к людям. И, кроме того, это наша поэтесса. Её стихи печатаются в нашем журнале, иногда их читают со сцены.

Надя еще учится в институте при МГУ. Она отличница, за это её обучение оплачивает город. Надя настолько активна, что участвует во многих мероприятиях не только нашего пансионата, но и в тех, которые организует общество инвалидов. Имеет множество наград за участие в различных конкурсах, нередко занимает призовые места. Это интересный, умный человек, с ней всегда приятно общаться. Она также принимает участие в «Литературном часе» в библиотеке, то есть подготавливает для слушателей различные программы. Хорошо владеет компьютером, выполняет и мои просьбы, оформляя стихи для стенда на девятом этаже корпуса «Б».

9 сентября у нее был день рождения. Мы все её от души поздравляем! Желаем тебе, Надя, крепкого здоровья, светлого и большого счастья, хороших людей, ещё больших успехов и тепла. А вот набросок её стихотворения об осени – (сейчас она так занята учебной, что пишет редко)

«Небо все из перламутра,  
из дождинок серпантин,  
вся осенняя палитра,  
фон графитовый один.  
Оттеняет он все краски,  
словно мы в какой-то сказке»



*Вера Симонова*

### *Художница*

Слово художник происходит от древне русского худогъ «сведущий». Это человек, создающий произведения искусства (в противопоставлении ремеслу), занимающийся изобразительным искусством.

В книге «Дети войны», изданной нашим пансионатом, есть подробная биография *Лоры Петровны Аристовой*. Прочтите о ней, если будет желание познакомиться с перипетиями ее жизни. Мы же можем видеть ее повседневно, подтянутую, приятную, всегда одетую с большим вкусом. И поговорить с ней есть о чем. Она пишет стихи, которые мы не раз публиковали в журнале. А самое может быть замечательное, что она не только великолепная художница. У нее есть ученики, она бескорыстно передает

свой опыт молодым. Несмотря на свои физические недуги, Лора Петровна трудится неутомимо. Множество картин уже украшают пансионат. Многих восхищают ее три картины перед нашим рестораном. Она подарила картину директору департамента Петросяну, мэру города Сабянину. Друзья шутят, что и Путину можно было бы подарить. Что ж, если Владимир Владимирович заглянет к нам, то и ему будет подарок. Ведь пансионат предоставил ей помещение под мастерскую на шестом этаже корпуса «А». Загляните в мастерскую художника, и вы сможете увидеть, как она пишет картины. Они расскажут о ней сами – сколько вы увидите труда, мастерства, любви к прекрасному!



Поздравляем Вас, Лора Аристова, с днем рождения. Творите, рисуйте, пишите, будьте здоровы! Вы очень нужны нам!

*Наталья Неженцева*



**14 сентября 2018 года** на сцене кинозала выступили ученики школы № 113. Ребята показывали разнообразные музыкальные номера, исполняли песни как сольно, так и все вместе - хором. Выступление детей перед ветеранами и пожилыми людьми всегда вызывает трогательные чувства. Так приятно видеть детей, которые очень стараются, чтобы выступить хорошо, их добрые улыбочивые лица так прекрасны! Зрители приветствовали ребят бурными аплодисментами! Спасибо вам, девочки и мальчики за мгновения радости!





**9 сентября 2018** года в России прошел единый день голосования. Это был важный день для жителей Москвы.

Москва выбирала Мэра города.

В нашем Пансионате был открыт избирательный участок, на котором каждый проживающий смог сделать свой выбор.

На нашем участке почти единогласно Мэром был избран Сергей Собянин.



«Сегодня **28.09.2018** г мы ездили в Музей Космонавтики! Очень интересный музей, мне очень понравилось!!! Советую всем!!! Большущее спасибо нашим любимым сопровождающим, а также нашему экскурсоводу Дмитрию за восхитительную экскурсию!!!» Такую запись в контакте сделала участница экскурсии **Юля Галкина**. Она права! Все, что мы видели там, не похоже на нашу повседневную жизнь. Мы видели модель первого спутника в натуральную величину, модели ракет-носителей,



уменьшенные в десять раз, подлинные костюмы некоторых прославленных космонавтов. Оказывается, их уже 122 человека! Если для первых космонавтов имело большое значение рост и вес, то теперь в космос побывал человек ростом 1 метр 90 см. если первые космонавты были молоды, то теперь в космос полетел 77-летний человек. Мы видели настоящие чучела знаменитых Белки и Стрелки, видели скафандры,

познакомились с продуктами питания, узнали, как лечат зубы в космосе и как умываются... всего не перескажешь. А в конце экскурсии каждый мог прикоснуться к метеориту, прилетевшему на землю, и загадать заветное желание.





**28 сентября** поздравить с днем пожилого человека пришли учащиеся школы искусств. Как они прекрасно выступали! Тихие звуки гитары, нежные голоса скрипок, прозрачные переливы фортепианной музыки! А в конце зазвучали сильно, задорно, очень красиво русские песни! Огромное спасибо нашим дорогим гостям за это выступление и за щедрые сладкие подарки!

### *Это любопытно*

Загляните в календарь сентябрьских праздников – их 41! Каких только нет. Заинтересовал праздник «**Международный день караванщика**». В 2018 году он отмечается 24 сентября, в понедельник. Многие ошибочно считают, что караван – это передвижение людей с верблюдами и конями через пустыню. На самом деле – это не совсем так. Перемещение людей и транспорта колоннами на значительные расстояния осуществляется на море, на дороге и по праву считается более безопасным, чем путешествие в одиночку. Данный праздник отмечают водители-дальнобойщики, участники транспортных колон, торговых судов, корабли эскорта, а также участники сухопутных эскортов. С 1995 года День караванщика празднуется на международном уровне по инициативе Международной ассоциации по рационализации транспортно-грузовых операций. Существует две версии выбора даты празднования дня караванщика 24 сентября: В этот день родился знаменитый мореплаватель У. Адамс. Он служил штурманом на одном из кораблей и в начале 17 столетия вместе с караваном торговых судов бросил якорь у берегов Японии и стал первым европейцем, ступившим на ее землю. В мусульманском мире существует праздник под названием

8 наш дом №9 2018 г.

Хиджры. По преданию именно в этот день великий мусульманский Пророк покинул Мекку и прибыл в Медину. Несмотря на то, что передвижение в форме каравана более безопасно, нежели в одиночку, непредвиденных ситуаций все же избежать сложно. Например, в конце 20 века караван торговых судов оказался в ледовом плену в просторах Северного морского пути. Ситуацию спас атомоход «Л. Брежнев», сумевший вывести караван торговых кораблей и ледоколы. А в Афганистане в конце 80-х годов российские солдаты ликвидировали крупнейший в мире караван с оружием. Один из известнейших маршрутов, который служил караванам, считается Великий шелковый путь, существовавший уже во II веке до н.э.

**25 сентября 2018 года** в рамках дней Будапешта в Москве наш Пансионат посетили венгерские коллеги. В ходе визита они были ознакомлены с методиками работы с пожилыми людьми. Встреча прошла в тёплой дружеской обстановке. В завершении встречи венгерской делегации был вручён подарок – картина, вышитая бисером.



### *Весточка от Веры Чулий*

*Самые важные, самые нужные —  
Те, кто приходят нежданно-негаданно,  
Мы открываемся им безоружные,  
С нашими страхами, болью и ранами.  
Лечат прохладным листком подорожника,  
С ними так хрупко и солнечно-радужно,  
Словно инъекции счастья подкожные —  
Самые нужные, самые важные.  
Те, с кем становимся рядом другие мы,  
Светом наполнены, небом крылатые,  
Незаменимые, неповторимые,  
Самые нужные, что в вас упрятано?*



9 наш дом №9 2018 г.

*Травы полынные, степи ковыльные,  
Нежные губы на вкус земляничные,  
Что-то, глубокое, доброе, сильное —  
Ваши приметы и знаки отличия.  
Встречи такие назначены каждому,  
Чудо случится совсем не случайное,  
Самые нужные, самые важные  
Нам обязательно в жизни встречаются.*

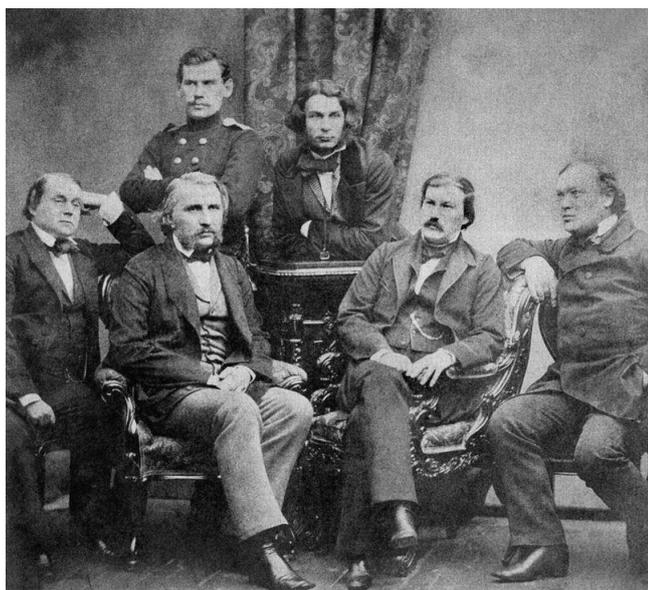
*Катрин Брайт*

## ВСТРЕЧИ В БИБЛИОТЕКЕ

Сентябрь, как всегда, прошел в напряженном труде для Александра Черенкова и Сергея Мякшина. Впрочем, Сергей не считает свой труд обременительным. И как будто не устает. С радостью подбирает видеоматериалы для программ, которые приходят в голову Черенкову. А поскольку знания у того обширные, библиотека никогда не остается без чего – нибудь «вкусненького».

Но одну программу пришлось делать по печальному поводу. Умер Иосиф Кобзон. Конечно ему была посвящена программа, которую обитатели библиотеки слушали с особым вниманием. Так уж повелось – после смерти артиста его творчество воспринимается с остротой, и каждый его номер звучит чуть ли не пророчески. Все-таки это певец советской эпохи, уходит эпоха, уходят корифеи.

Запомнилась слушателям и программа, посвященная романсу, а также программа, которая называлась «Песни нашей юности».



*Сотрудники журнала «Современник».*

*Верхний ряд: Л. Н. Толстой, Д. В. Григорович;*

*нижний ряд: И. А. Гончаров, И. С. Тургенев,*

*А. В. Дружинин, А. Н. Островский.*

*Фото С. Л. Левицкого, 15 февраля 1856 года*

студентом университета. И при вскрытии было обнаружено, что его мозг на 600 граммов превышал обычный вес.

Века прошли, а его «Утро туманное» звучит в сердцах потомков и не стареет.

Без особых клипов и композиционных построений прошла программа, посвященная Ивану Сергеевичу Тургеневу, которую подготовила Наталья Неженцева. 200 лет в октябре этого года исполняется ему со дня рождения. Подумать только, тогда новорожденных меряли вершками! В памятной книжке мать будущего писателя записала: «1818 года 28 октября, в понедельник, родился сын Иван, ростом 12 вершков, в Орле, в своем доме, в 12 часов утра»

Из документального фильма слушатели узнали некоторые подробности его биографии, во

многом трагической, главным образом из-за

чрезвычайно трудного характера его родной матушки. Как влияет детство на всю жизнь!

А Тургенев обладал необычайными

способностями – уже в 14 лет он стал студентом университета. И при вскрытии было обнаружено, что его мозг на 600 граммов

# ПРОЗА

## *Ранняя осень*

Стоит чудный сентябрь. Ранняя теплая осень. Под окном моей комнаты на пятом этаже растет каштан. Я поселилась в эту комнату в мае, когда он только зацвечал бледноватыми свечками, и видела, как постепенно они опали, как появились маленькие круглые зеленые шарики завязи, и вот теперь первый плод ударился о землю. И ясно вспомнился другой сентябрь, когда мне было четырнадцать лет, и бабушка просто объяснила мне, что я теперь взрослая. Я сидела на подоконнике открытого окна школы. Старшие классы традиционно находились на втором этаже школы, построенной по старому добротному проекту. Потолки были высокие, стены толстые, подоконники широкие. Все куда-то ушли, я сидела одна на подоконнике с ногами, подобрав их почти к самому подбородку. Хорошо был виден с развесистый каштан, росший прямо под окном. Только что прошел дождь, и асфальтовая тропинка перед школой мокро блестела. Слабо зашумела крона, и спелый каштан сорвался с ветки, ударился об асфальт, раскололся, и из распавшейся надвое зеленой кожуры выкатилось новенькое круглое блестяще коричневое ядро. Ядрышко далеко покатило по асфальту. Я заморожено следила за ним, и видела отражение голубого неба и белых облаков в лужицах, потом подняла глаза к небу и внезапно заплакала. Небо открылось мне таким огромным, притягательным, каким-то невероятно своим, родным и понятным. Своим показался мне и каштан, и блестящее коричневое ядрышко. Теплый воздух ранней осени, легкий ветерок, обдувающий меня, все было так величественно, значимо и прекрасно! Я впервые прониклась красотой всего, что меня окружало. Впервые во мне проснулось осознание единства с огромным миром природы, и было на душе так доверчиво и хорошо...

*Наталья Неженцева*

## *Ожившие скульптуры*

За окном гроза: ливень и гром, сверкают молнии. В ненастные дни разрешено застилать постели «по черному», закрыв одеялом подушки, заправлять одеяло под матрас. Разрешается сидеть на кроватях. Весь отряд собрался в отдельной спальне, уселись на кровати. Мишка Пушкин, красивый кудрявый мальчишка, первый забияка и хулиган, пристроился рядом с вожатой. Свет не зажигали. Все ждали с нетерпением рассказа или сказки. Когда сверкала молния, дети испуганно жались друг к другу.

Вожатая начала свой рассказ. Ребята! Вы все ходите по лагерю и не замечаете, какие дела делаете – добрые или злые. У нас в лагере много скульптур, вы бросаете в них камнями, царапаете, ломаете их. Но когда наступает ночь, скульптуры оживают, ходят по лагерю, жалуются друг другу, показывая свои раны. Олененок с отколотым ухом плачет. - Меня мальчишки обидели, садятся на меня верхом, сломали мне ушко, мне больно! Это враки, закричал Мишка Пушкин. Они все каменные, не могут ходить и говорить. - Нет, могут! Видел, что на асфальте большие трещины? Это скульптуры ходили, они же тяжелые. - А я ночью встану и подгляжу за ними – не унимался Мишка. Вожатая спокойно продолжала. – За скульптурами подсмотреть нельзя. Они почувствуют твой взгляд, плюнут на тебя и станешь ты каменной скульптурой. Вот

там стоит девочка с книжками – подсмотрела. И мальчик с мячом тоже подсмотрел. Завтра, если не будет дождя, мы побелим и отремонтируем скульптуры. Все вместе мы приведем их в порядок. Возьмем над ними шефство? - Да, ура! – дружно откликнулись все.

Каждое утро на спортплощадке проводилась утренняя зарядка. Она была за речкой, надо было пройти через мост. Вдоль моста и по дороге с двух сторон стояли скульптуры спортсменов. А в лагере на дорожках были скульптуры птиц, зверей, персонажей. Напротив нашего корпуса стоял теремок на курьих ножках. Там работал кружок кукольного театра. А напротив теремка стояла скульптура А. С. Пушкина. Он стоял во весь рост, скрестив руки на груди и смотрел вдаль. На следующее утро, после подъема, дети столпились у корпуса, никто не пожелал на зарядку, хотя за зарядку и построение ставили оценку. Надо вовремя прибежать и построиться по росту в ряды. Опоздавших ставили за белую линию. Оценки снижали всему отряду. - Вы что стоите? Опоздаем, оценки плохие получим, выпела нам не видать, а ну, скорее бегите – закричала вожатая. - Мы боимся - заявили дети. - А вдруг скульптуры еще ожившие? – сказали девочки. А Мишка Пушкин встал в позу напротив Пушкина и заорал во все горло: - Пушкин, Пушкин! Плюнь на меня. Я хочу стать знаменитым! В это утро весь отряд стоял за белой линией за опоздание на зарядку. После завтрака все дружно приводили скульптуры в порядок. Мишка слепил олененку новое ухо: слушай внимательно, не жалуйся, я над тобой беру шефство. На отрядной линейке вожатая сказала: - Мы все сегодня сделали доброе дело. Объявляю вам благодарность и запишу в нашу тетрадь добрых дел. - Я сегодня тоже доброе дело делал – собирал посуду в столовой. Запишите меня в тетрадь -, и меня, и меня – кричали дети. Мы в тетрадке будем записывать пожелания, интересные дела. Назовем нашу тетрадь наша жизнь в лагере. Вожатая под крики детей зачеркнула старое название и написала: «Наша жизнь в лагере». На первой странице было написано: все молодцы. Обновили наши скульптуры. В тот день не было ссор, а Мишка подходил ко всем и спрашивал: - Не могу ли я чем-нибудь помочь тебе? Просто так.-

### ***В тесноте***

Катя еле втиснулась в автобус. Входившие за ней люди буквально внесли ее. Тесно было так, что невозможно пошевелинуться. Рядом с ней стоял пожилой мужчина в шляпе. Пот катил по его лицу, но он не мог его вытереть. Катя кое-как залезла в карман, вытатила пять рублей на проезд и передала кондуктору. Мужчина покраснел и уставился на Катю. - Нахалка! Такая молодая и нахалка!- возмутился он. – Это вы мне говорите?- удивилась Катя. - А кому же еще!- Мужчина стал протискиваться к выходу, возмущенно оглядываясь на Катю. На остановке он вышел, но долго еще стоял перед открытой дверью и кричал – Воровка! Тебе это так не сойдет! На конечной остановке Катю вынесло толпой из автобуса. Наконец-то прикатили - вздохнула она облегченно. Катя полезла в карман за платком и обнаружила пять рублей. Она удивленно смотрела на деньги. Откуда они – недоумевала Катя. У меня всего было только на проезд. И тогда она поняла, почему возмутился мужчина в шляпе. Это она в толкучке влезла в его карман. Там тоже было пять рублей, может быть на проезд?

*Вера Симонова*

# СТИХИ НАШИХ АВТОРОВ

## *Русский солдат*

Дрожит земля, который год  
Военных маршей бьется пульс под сапогами,  
Ты столько в них прошел дорог,  
И брал Берлин, воздвигнув над Рейхстагом знамя.  
Войны не спит шальной игрок,  
И был Афган, и был Кавказ суровой платой,  
Но видит Бог, все видит Бог!!!

Благословляя доблесть русского солдата

Припев: Русский солдат - добрая сила  
Русский солдат – слава России  
Сердцем открыт  
С правдой един  
Значит и непобедим!

Горит Донбасс, горит Восток,  
И женский крик, и детский плач, и все как прежде,  
Свернуть хребет террору смог,  
Своей отчизны ты опора и надежда.  
Но миру быть, таков итог,  
И если, враг, придёшь к нам вновь в дома и хаты,  
То будет Бог, то будет Бог  
Благословлять победы русского солдата!

## *Король футбола*

Стрелка минутная ты не спеши  
Стрелка секундная дай отдышаться  
Выросли мы, но остались мечты  
Они же когда-то должны сбываться  
Я стать хотел королем футбола  
И из всех чисел знал только девятки  
Был я когда-то футболом болен  
Помню, когда-то сверкали пятки  
Припев: Мне, как и раньше снится один и тот же сон  
Мальчишка белолицый и стриженный газон  
Как он гоняет мячик, как вертится земля  
И маленький тот мальчик наверно это я.

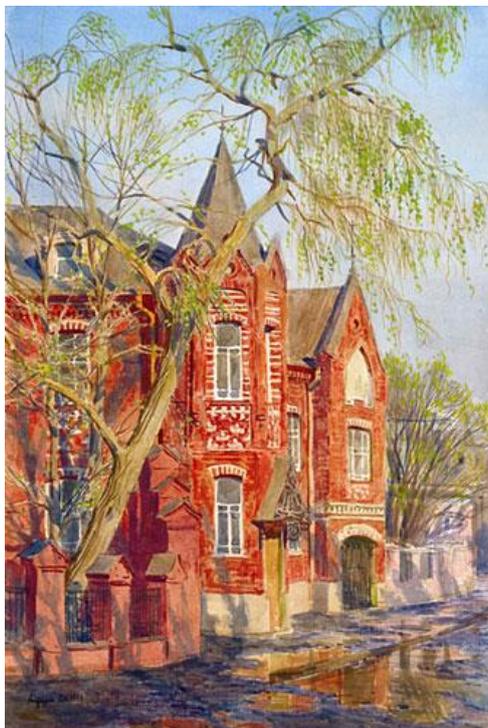
Снова вдыхает хмельную траву  
И обнимает родную штангу  
И в этом сне я как будто живу  
Где он с мячом танцует танго



Ребята кричат, ну король футбола  
Легко распечатывал я девятки  
Был я когда-то футболом болен  
Память со мной все играет в прятки

Припев:

*Роман Бежин.*



\*\*\*

Вязкий бархат темноты,  
Нежный голос – рядом ты.  
Звуки музыки в тиши-  
Боль и радость для души.  
И все ближе влага губ...  
Кажусь себе я слишком груб.  
Поверить счастьем трудно мне,  
Все как в тумане и огне.  
Горит лицо, глаза закрыты,  
Мирские думы все забыты,  
Уже не слышно песни слов,  
Мы спим во власти счастья снов.  
Но ты ушла. Не удержать,  
Я за тобой хочу бежать,  
Просить прощенья за слова,  
Ведь ты такая лишь одна!!

*Новик Дмитрий*

\*\*\*

Мы ветрено меняем с каждым днем  
Ошибки старые на новые ошибки.  
Мечтаем мы, что к лучшему идем,  
И не скрываем радости улыбки.  
Была пора, и в сердце молодом  
Кипела страсть, не знавшая преград,  
Казалось мне, что прав я был во всем,  
И шел вперед, любви и дружбы рад.  
Но все пройдет, и хочется сказать,  
Останется не только пустота,  
Не торопиться только нам узнать,  
А так ли уж несбыточна мечта.  
Меняются на деньги наши чувства,  
Растратил – не вернешь их боле вновь.  
Играть другого – высшее искусство,  
Но невозможно разыграть любовь.



## РЕЛИГИОЗНАЯ СТРАНИЧКА

Вы знаете, когда у людей спрашивают, что такое счастье, большинство сходно отвечают: счастье — это здоровье. А под еще большим счастьем, что вы подразумеваете? Здоровье и красоту. А под еще большим счастьем что? Здоровье, красоту и деньги. А еще что? И власть. А еще? Здоровье, красоту, деньги, власть и то, что вы перечисляли, путешествия, удовольствия, машина и так далее. А кто-то из мудрых людей ответил: «А я думаю, что истинное счастье заключается в том, чтобы быть духовно свободным от всего этого».

Если нет у человека ни здоровья, ни денег, ни красоты, ни власти, как у многих людей. И не у каждого христианина это есть. А со старостью вообще этого нет. Кто-то плачет и говорит: «Очень жалко, что я приближаюсь к старости». Кто-то сказал: «Вы знаете, надо радоваться, многим было в этом отказано». И когда у человека есть духовная свобода от всего этого, когда его внутренняя жизнь не зависит от того, что у него есть, потому что важно не что у тебя есть, а что в тебе есть. Если ты не можешь философски относиться к тому, что есть или чего нет, тогда это будет несчастье.

Архимандрит Мелхиседек (Артюхин).



Начало индикта или [церковный новый год](#) (новолетие) отмечает в пятницу 14 сентября 2018 года Православная Церковь.

В 312 году император-христианин **Константин Великий** постановил праздновать начало нового года не с 1 января, а с 1 сентября. В первую очередь это было связано с системой установки и сбора податей, то есть с началом нового финансового года.

В христианской Церкви эта традиция была воспринята далеко не сразу. Только лишь в VI веке, в правление императора **Юстиниана I**, традиция отмечать начало нового года 1 сентября вошла и в жизнь Церкви.

**21 сентября (8 сентября ст.ст.)** Святая Русская Православная Церковь ежегодно празднует событие **Рождества Пресвятой Богородицы**. Этот двенадцатый непереходящий Богороднический праздник празднуется как один из великих праздников. День **8 сентября** по старому стилю 862 года - праздник Рождества Пресвятой Богородицы - считается днем начала Русского государства, как обозначено на Памятнике Тысячелетия России, воздвигнутом в Новгороде в 1862 году, в царствование императора Александра I. Поздравляем вас, дорогие православные нашего пансионата!

*Пусть Богородица тебя хранит,  
Всегда быть в добром здравии желаю,  
От всяких бед пусть вера защитит,  
В душе же только благодать пребывает.*

*Богородица слёзы приемлет  
Наших душ, покаяньем омытых.  
Нам, нечистым, Пречистая внемлет  
И читает, как в книгах раскрытых,  
Все слова, что ещё не сказали  
Искажённые плачем уста.  
А у ног Её ангелы пали,  
Воспевая. .. Я тоже! Я та -  
Недостойная - что пред иконой  
Припадая кричит: "Принеси  
К Бога-Сына небесному трону  
Ты "Помилуй" моё и "Спаси!".  
На защиту Твою уповаю,  
Всеблагого Пречистая Мать  
И на милость надеюсь, ведь знаю -  
ОН не может Тебе отказать...*

*Ксения Осенняя*



*Русь! встречай роковые години:  
Разверзнутся снова пучины  
Неизжитых тобою страстей,  
И старинное пламя усобиц  
Лижет ризы твоих Богородиц  
На оградах Печерских церквей.  
Всё, что было, повторится ныне...  
И опять затуманится ширь,  
И останутся двое в пустыне —  
В небе — Бог, на земле — богатырь.  
Эх, не выпить до дна нашей воли,  
Не связать нас в единую цепь.  
Широко наше Дикое Поле,  
Глубока наша скифская степь.*



*Максимилиан Волошин*

Руководитель проекта - Лотко Л.М.  
Составитель и редактор - Неженцева Н.А.  
Печать и верстка - Пучкова Н.В.

P.S. Наш журнал теперь есть и в электронной версии на сайте нашего пансионата