

ПВТ №6  
г. Москва

ИЮНЬ  
2020



Литературный журнал № 2

# НАШ ДОМ



**ПОБЕДА!**  
1945–2020

**Дорогие друзья! Этот номер журнала будет иметь не совсем привычный вид. Непростые события, происходящие в нашей стране, во всем мире, в нашем пансионате, заставляют нас заново переосмыслить нашу жизнь. Беда эта закончится, будем верить. Но от каждого из нас снова требуется напряжение воли, выдержка. Как никогда мы осознаем, что наш пансионат приобретает особенное значение – это наша защита, наше прибежище, наш общий дом спасения. Нам не нужно рисковать, пользоваться общественным транспортом, у нас минимизирована возможность заражения опасным вирусом. Требуется только одно – строжайшее соблюдение гигиенических норм и правил. Для этого у нас есть все. Все сотрудники пансионата рискуют своим здоровьем, стараясь оградить нас от этой беды. Так неужели мы будем стоять в стороне от этого общего дела - защиты друг друга? Неужели так просто сдадимся, потеряем мужество, все пустим на самотек? Не осознаем ценность жизни, радость каждого вновь прожитого дня? Наша самоизоляция, наша дисциплина – это пока единственный способ сохранять свое здоровье. Жизнь в пансионате видоизменилась, но не остановилась. И в нашем журнале мы попробуем отразить этот новый период нашей общей жизни. Будем благодарить за каждый прожитый день. Благодарить наших дорогих сотрудников, наше руководство, наших медиков, за то, что не оставили нас. Поэтому в журнале будут отражены события по возможности и в порядке поступления, без привычных рубрик.**

Милости просим!

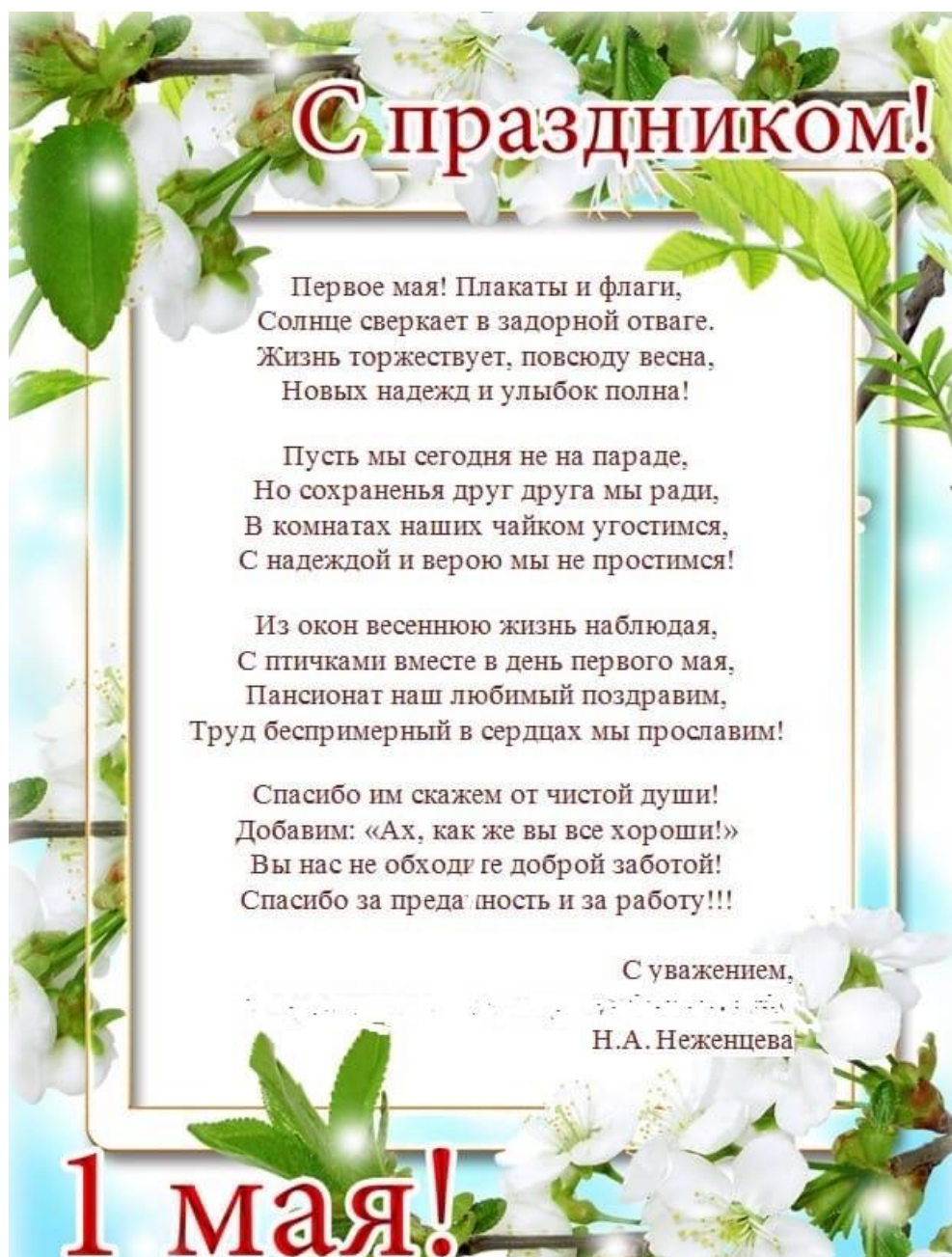
Во время эпидемии на первом месте стоит забота о здоровье, но не менее важна и социальная поддержка в период карантина.

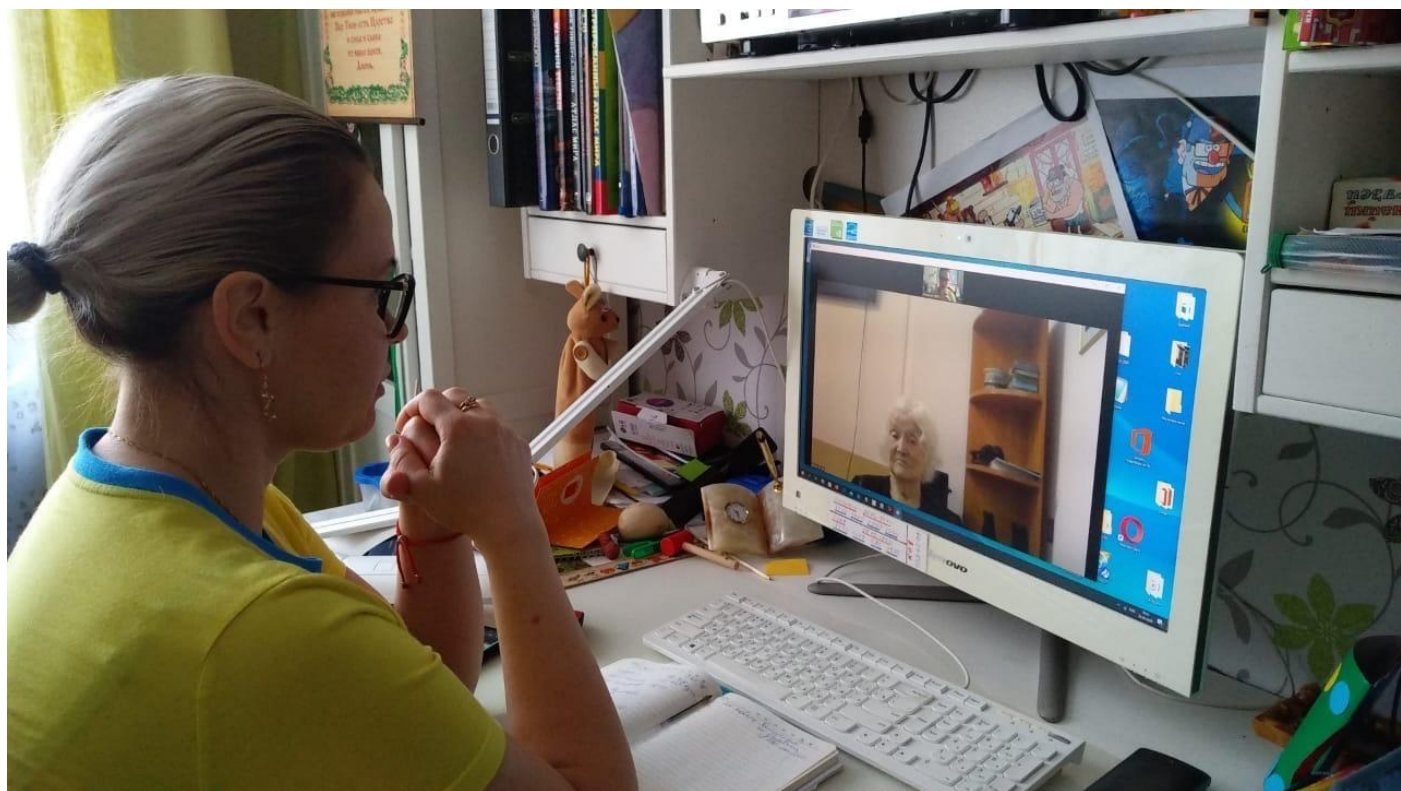
Для получателей социальных услуг и сотрудников ГБУ ПВТ 6 ежедневно по радиосвязи звучит актуальная информация о текущей ситуации в стране, лечебная гимнастика, хроника событий, посвящённая 75-летию ВОВ, мини-концерты, которые улучшают и поднимают настроение. 03 мая 2020 года сотрудники учреждения записали вдохновляющее аудиосообщение, в котором выразили слова поддержки всем тем, кто сейчас в ней так нуждается. Мы постараемся пережить это вместе!



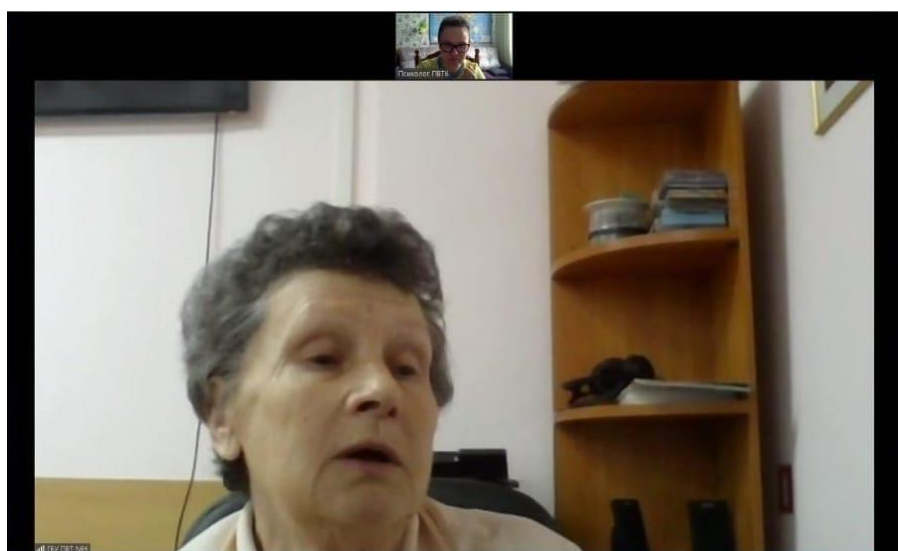
О необходимости соблюдения важных профилактических мер - тщательного мытья рук, поддержания физической активности, необходимости проветривать комнату и соблюдать социальную дистанцию - ежедневно напоминают нашим дорогим ветеранам и всем проживающим по радиосвязи, а также в их адрес звучат слова поддержки и пожелания крепкого здоровья и бодрости духа!

Праздники никто не отменял! И день первого мая был отмечен в нашем доме прекрасными музыкальными концертами, переданными нам по радио. **Наволоцкий Алексей Леонидович**, инженер по охране труда встал на трудовую вахту у микрофона. Сколько теплых слов он сказал обитателям нашего дома. Не забывал поздравить с днем рождения, предупредить с озабоченностью о нашем здоровье, объяснять, как себя вести, порадовать веселой песней, поддержать оптимизм. Спасибо ему!





В это непростое для всех время психологи ГБУ ПВТ № 6 продолжают проводить индивидуальные дистанционные консультации с проживающими, направленные на поддержание положительного эмоционального фона, профилактику депрессивных состояний и улучшения когнитивной сферы. Пандемия - это общая проблема, которая может не только изолировать, но и дать возможность объединить усилия. Вместе мы все преодолеем!



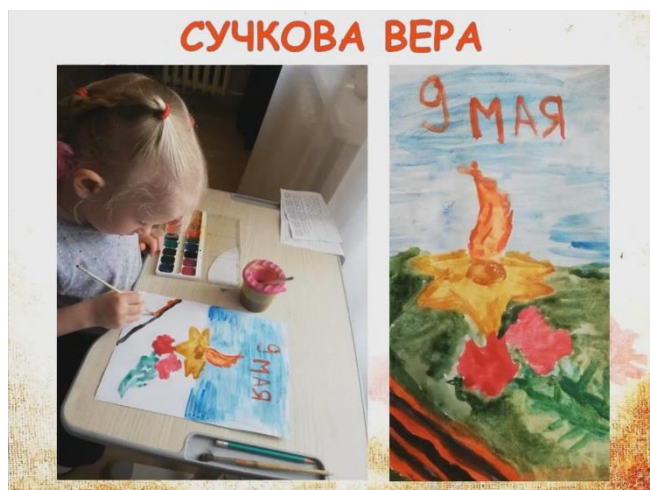
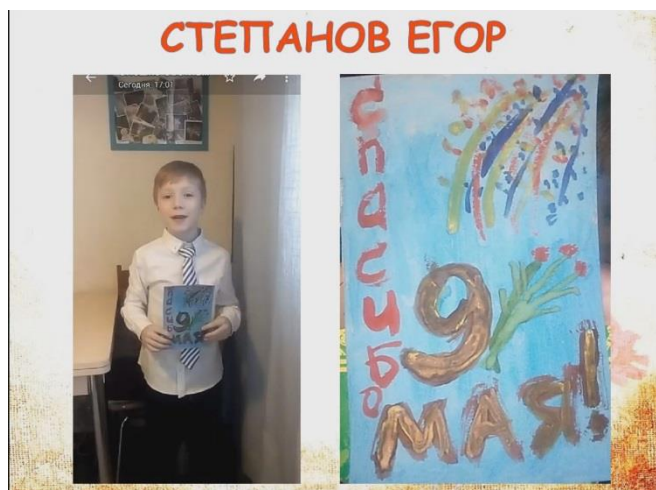
«Музыкальная открытка для ветеранов ВОВ ГБУ ПВТ 6» от студентов 1 курса "Финансовый контроль и государственный аудит факультета ГУЭ ИГСУ РАНХиГС". С такой надписью в интернете был размещен видеоролик, подготовленный с большим вкусом, старанием, любовью. Жаль, что наш журнал не может отразить всю эту красоту. Зато мы можем назвать авторов этого ролика, исполнителей и дадим вам полюбоваться ими на этих фотографиях.



Поздравление от администрации нашего пансионата: Директор Ситеева Светлана Валерьевна, Председатель Совета ветеранов Лисенкова Таисия Сергеевна, Наволоцкий Алексей Леонидович, инженер по охране труда.



Воспитанники ГБУ ЦПСИД "Зюзино" поздравляют с праздником Победы. «Глубокий вам поклон, дорогие ветераны!» Такими словами начинается просмотр видеоролика, размещенного в интернете, который подготовили для нас ребята. Большое вам спасибо, дорогие дети!



Традиционное поздравление от учеников ГБОУ города Москвы "Школы 1212" в этом году проводится в особом формате. Школьники записали трогательное видеопоздравление ветеранов с предстоящим Днём Победы.



К марафону поздравлений с наступающим Великим праздником Победы присоединились и учащиеся дошкольного отделения ГБОУ города Москвы "Школы №1980".



Перед датой 75-летия Великой Победы наши поэты ГБУ ПВТ №6 написали стихотворения на эту тему.

*Лицо войны.*

**Война разрушила все судьбы.  
В руинах города стоят.  
Кругом одни лишь пепелища  
И смерть несёт с собой война.**

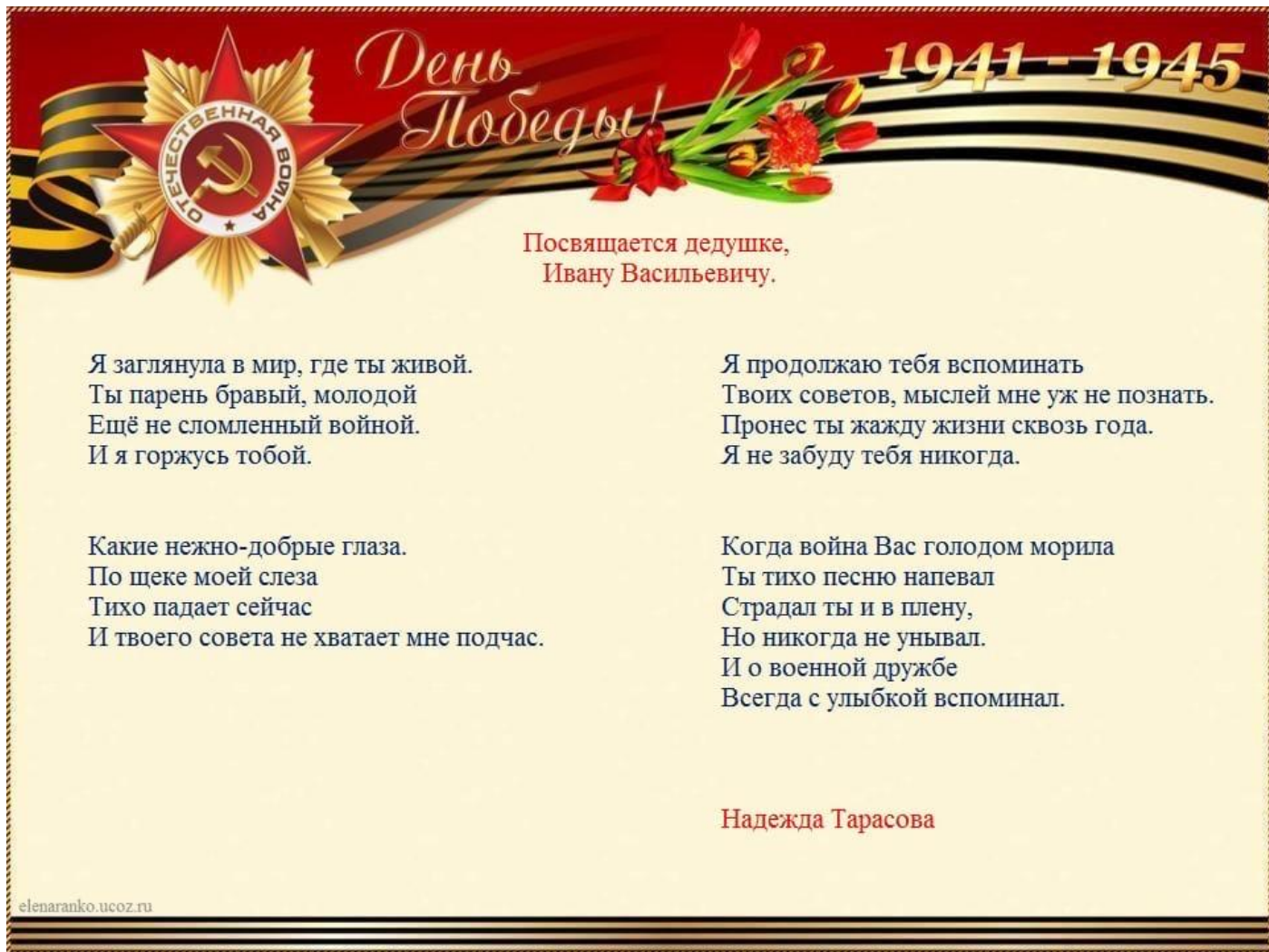
**Идёт оборванный ребёнок,  
В руках будильник зазвонил,  
Но он не слышит оглушённый,  
Дом разбомбили, мать не с ним.**

**Идет ребёнок осторожно,  
Идёт по раненной земле,  
Не слышит грохотов снарядов,  
Прижал будильник он к себе.**

**Сел отдохнуть на пепелище,  
Глухой ребёнок, весь в грязи.  
Из-под обломков вылез чудом,  
В руках будильник всё звонит.**

**Лицо войны - глухой ребёнок,  
Будильник он к груди прижал,  
Всё, что осталось от былого.  
От смерти, Бог его спасал.**

*Симонова В.Н.*



Посвящается дедушке,  
Ивану Васильевичу.

Я заглянула в мир, где ты живой.  
Ты парень бравый, молодой  
Ещё не сломленный войной.  
И я горжусь тобой.

Я продолжаю тебя вспоминать  
Твоих советов, мыслей мне уж не познать.  
Пронес ты жажду жизни сквозь года.  
Я не забуду тебя никогда.

Какие нежно-добрые глаза.  
По щеке моей слеза  
Тихо падает сейчас  
И твоего совета не хватает мне подчас.

Когда война Вас голодом морила  
Ты тихо песню напевал  
Страдал ты и в плену,  
Но никогда не унывал.  
И о военной дружбе  
Всегда с улыбкой вспоминал.

Надежда Гарасова

elenaranko.ucoz.ru

9 мая – это особенный день для каждого из нас! Сегодня мы вспоминаем ратный подвиг воинов-освободителей и всех, кто героически, самоотверженно трудился в тылу.

В связи с пандемией в этом году праздник День Победы в ГБУ ПВТ № 6 отметили в необычном формате. Для проживающих был подготовлен праздничный аудио концерт. Родные и близкие передали свои аудио пожелания, как в адрес ветеранов, так и сотрудников учреждения. Также в аудио формате наших дорогих ветеранов с Днем Победы поздравили дети сотрудников. Перед началом праздничного концерта с приветственным словом по радиосвязи выступили директор Пансионата Светлана Валерьевна Ситеева и председатель Совета ветеранов Таисия Сергеевна Лисенкова и поздравили с 75-летием Великой Победы. Было сказано много теплых слов в адрес проживающих. Директор С.В. Ситеева особо отметила и поблагодарила всех за мужество, которое позволяет в это непростое время героически держать оборону и с пониманием и выдержкой относиться к временным трудностям.

И, конечно же, сегодняшней праздник не обошелся без полевой кухни. Кашу отведали в сопровождении музыки. Затем администрация Пансионата в лице директора Светланы Валерьевны поздравила в отделениях всех участников и ветеранов ВОВ с

Великой Победой, подарив памятные подарки и цветы, строго соблюдая все санитарно-эпидемиологические меры. Также ветеранам вручили юбилейное издание и сладкие подарки от депутата Московской Городской Думы Р.А. Лайшева и ООО «ВЕСТА» в лице генерального директора Гарибяна Левона Норайровича. От Метлиной Н.Б. - депутата Московской городской Думы по районам Коньково и Теплый Стан - были вручены письма-поздравления и шоколад с символикой Победы.

Мы выражаем особую признательность сотрудникам ГБУ ПВТ № 6, которые в сложившейся ситуации каждый день самоотверженно трудятся на благо наших ветеранов и всех проживающих Пансионата. Эта работа ценна как никогда! Дорогие ветераны, сердечно поздравляем вас с 75-летием Победы в Великой Отечественной войне! Вы - гордость страны, нашей России, символ мужества нашего народа! В этот праздничный и торжественный день, в юбилейный год, от всей души желаем вам крепкого здоровья, благополучия и долголетия. Пусть небо над нашей Родиной будет чистым и мирным. С Днем Победы!

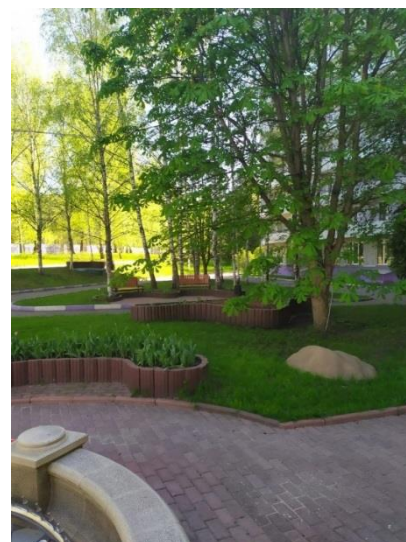




Прекрасный аудио концерт подготовили наши психологи со своими детьми. Как трогательно звучали из детских уст слова поздравлений нам, ветеранам. Пели песни, рассказывали стихи старательно, всей своей чистой детской душой! Спасибо вам, дорогие!

- Семен Каплун** - отец Руслан Олегович Каплун (инструктор ЛФК)
- Ева Бекназарова** - отец Алексей Валерьевич Бекназаров (культорг)
- Федор Никонов** - мать Екатерина Анатольевна Загорская (медицинский психолог)
- Дарья Кудинова** - отец Владимир Анатольевич Кудинов (инструктор ЛФК)
- Валерия Усанова** - мать Екатерина Игоревна Усанова (медицинский психолог)
- Маргарита Мирошникова** - мама Надежда Борисовна Денисова (медицинский психолог)

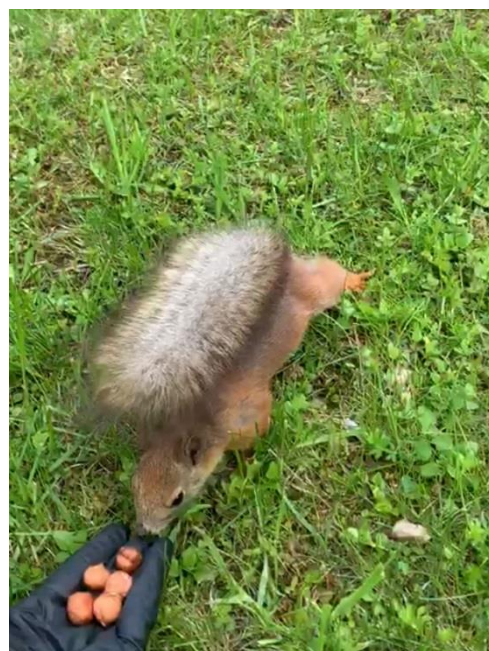
Красота вокруг нас! Да, вокруг нашего дома. И мы обязательно полюбуемся этой красотой, может и не весной, но летом точно!



Украшен молодой листвой наш сад  
Расцвечен солнечными пятнами,  
И каждый уголок ласкает взгляд,  
Щебечут птицы языком понятным,  
И в наш пансионат пришла весна,  
И безусловно будет лето,  
Как торжество вселенского тепла,  
Как символ доброты и света.

*Наталья Неженцева*

Недавно мы рассказывали про замечательного ёжика, который заглянул к нам в гости. А сегодня расскажем вам про милых белочек, которые обитают на нашей территории и угощаются прямо из рук. До пандемии наши проживающие, особенно художница Аристова Л.П., поэтесса Вера Симонова, активистка Вовченко Л.В., гуляя по аллеям Пансионата, заботливо их покармливали и уделяли им особое внимание. И сейчас сотрудники учреждения не могут пройти мимо такого милого и пушистого зверька.



В начале февраля наш дом посетили гости - современные поэты творческого объединения Made Inside, которые побеседовали с ветеранами ВОВ. Встреча проходила в рамках реализации проекта "Голоса Победителей", посвящённого 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, запущенного при поддержке патриотического центра "Защитник".

На основании интервью с ветеранами были написаны стихотворения. Проект презентован в онлайн эфире Всероссийской БИБЛИОНОЧИ 2020, организованный центральной библиотекой и департаментом культуры правительства Москвы. А также анонсирован на радио "Культура"

В итоге получился замечательный музыкально-поэтический клип. Когда можно будет, мы сможем посмотреть эти видеоматериалы вместе в библиотеке. А пока дадим вам возможность почитать стихи, которые посвящены некоторым нашим ветеранам лично.

### Антон Кобец

#### «Пепел»



*Посвящается Приходько Нине Степановне, ВВОВ. Родилась 01.06.1933 г. на Украине в Черкасской области.*

*Во время войны находилась в оккупации.*

Пачкает руки пепел,  
Нина давно не ноет,  
Незачем думать о хлебе,  
Надо забыть о покое.

Нина хоронит пепел,  
Пепел вчера был ребенком.  
Нина дождется стебель  
Из пепла, хотя бы тонкий.

Дома так много делать,  
Нина ведь взрослая баба,  
Ей ведь почти что девять,  
Поздно быть девочкой слабой.

Мать на печи недвижима.  
Спасибо на том, что жива.  
Отец тоже жив, терпимо.  
Взрослая – тащит дрова.

Нина несет за щекой  
Записки – они партизанам,  
А хочется на покой,  
Не видеть ни смерти, ни раны.

Но это все – лишние мысли,  
Тут просто отвага нужна.  
Но мысли как блохи грызли –  
К чему Мировая война?

Теперь я беру интервью  
В году... Много лет спустя...  
Нина не знает уют,  
Колени от боли гудят.

«Деточка, путь твой светел,  
Я же все время в боях.  
В жизни пугает лишь пепел,  
Он снегом лежит на плечах».

### Андрей Солодов



*Посвящается Абдулгалимовой Саиме Абдулнафиевне, ВВОВ.*

*Родилась 16.03.1929 г. в Казахстане, городе Петропавловске.*

*Во время войны работала на швейной фабрике.*

Я неделю сижу в своем скромном квадрате,  
И нетронутый лист развалился на стол.  
Я ж могу по щелчку! А тут! Вот те! Нате!  
То ли стоп в голове, то ли я остолоп.

Все, что было до встречи, нынче иное,  
Будто вкопанный встал, из всех лет на бегу.  
Не могу подобрать, вот бывает такое –  
Распирают слова, а сказать не могу.

Раз слова не идут, букв бумага не сносит,  
Может, цифры помогут, снимут засов:  
Вы представьте девчонку, 13 ей весен,  
41-й! Нормодень по 12 часов.

Может платье надеть и в цветущие рвы:  
Ей 13 всего, и все просится жить.  
Ей для жизни 12 часов, не подняв головы –  
Продевать, продевать, продевать эту нить.

Чтобы он не замерз под Смоленском в окопах,  
Чтоб карман был на сердце, а в нем фото жены.  
Ей 12 часов в полукамерных сотах –  
Протыкать, протыкать, не жалея иглы.

«На, поешь, 300 грамм по талону, жаль, только хлеба,  
Через сутки еще, ну а может и нет.  
Что от брата? Ничего. Ты от почты особо не требуй».  
Слишком взрослые дети 13-ти лет.

И, быть может, ленты, что сползали с косы,  
Заплетут все сбежавшие глупые пули.  
И вернутся все братья, сыновья и отцы, -  
Может всем показалось, и они ненадолго уснули.

300 грамм – слишком мало бесконечной душе,  
Я безмолвно гляжу в это тихое небо –  
Прежним больше не быть, я меняю клише –  
Я смотрю по-другому на корочки хлеба.

«Не жалею, ведь о чем-то жалеть – это глупость».  
Мысль ее настигает меня по пятам.  
Ведь она расплела свою рваную юность,  
Чтобы сшить эту мирную юность всем нам...



## Мари Нуар

### «Тамара»

*Посвящается Садышевой Тамаре Ивановне, УВОВ.*

*Родилась 20.01.1929 г. на Дальнем Востоке.*

*Служила в центрально-окружной части №09963 санитаркой на границе  
с Японией.*

Когда Запад встречал мир на пороге,  
Враги разжигали костер на Востоке.

Война из родных рук вновь вырывала  
И уносила по бесконечной Транссиб-магистрали.  
На границу к Восточному краю,  
Где готовились к бою, с тревогой ждали.

Тамара семилетку едва окончив,  
В штаб приписана в числе прочих.  
Ей бы наряжаться, бегать на танцы,  
А она автомат собирает секунд за двадцать.

Ей бы в косы вплетать ленты алые,  
А она бинтует день и ночь раненых.  
Ей бы краснеть украдкой, встречаясь взглядами,  
А не тащить с поля солдата с глазами стеклянными.

Тем августом не стало половины части,  
А она вернулась с войны и как-то нужно жить дальше.

Без шасси Иван сумел посадить самолет свой где-то.  
Все изранено тело, но себя достал с того света.  
Судьба ж она та еще – штука странная.  
Прощай, небо! – Здравствуй, любовь небом данная!

Лежат фотографии – память о времени:  
Он в форме, она в шляпке из перешитой шинели.  
До чего ж красивые! Как кадр из кинофильма,  
Титр «FIN» - они жили долго и счастливо.

Он ей плечо подставлял, когда было спать жестко,  
За руку крепко держал, когда было страшно или непросто.  
Он шептал ей: «Томуля», целуя ее в макушку,  
Она смеялась: «Ваник, я ведь уже не девчушка».

И так шесть десятков без какого-то малого  
Любили друг друга до последнего его издыхания.  
Он прилег у нее на плече сонный будто  
И ушел тропой тайной без звука.

Тогда б упасть ей и рядом и в слезах закончиться,  
Коря жизнь за внезапное одиночество!  
Но каждое утро она просыпается, варит кофе,  
Делает гранд-батман и завивает у лица белый локон.

Говорят, что под крылом у ангелов троих ходит.  
Она – дочь, мама, бабушка, жена. Всю жизнь окружена любовью.  
Познав лишения, утраты, войны кошмары,  
Живей живых женщина по имени Тамара.

### Уткин «В тылу»



*Посвящается Данилковой Марии Егоровне, ВВОВ.  
Родилась 10.08.1922 г. в Белевском районе Тульской области.  
Во время войны работала в колхозе.*

Островитянова, 10,  
пансионат войны.  
сидим на диванчике вместе.  
Я вижу девичьи сны.

Память горстями наружу  
Спустя 75 лет,  
Низкий поклон мужу,  
Которого с нами нет.

Он вечным огнем рыжим  
Растет из земли белевской.  
12 тысяч погибших  
Местных героев войско.

Девчонки еще. Одногодки.  
В противотанковом рву  
Под Левитана сводки  
Маленький перекур.

Это твоя армия  
12 штыков-лопат  
Смертельную правят карму,  
Спасают жизни солдат.  
Передовая рядом.  
И некогда согрешить,  
И нет для тебя награды  
За чистоту души...  
41-й, потом 43-й.  
Переплавлена юность в пот,  
А поганцы еще ответят  
За каждую нашу роту.

Победа! Какое слово  
Для всей страны – одна  
Взятая за основу  
Великая тишина.

Живы. Где жить – неважно  
На выжженной, но на своей!  
Учебников нет – не страшно,  
Ты учишь добру детей.

Не помнишь, что было дальше?  
Не плачь. Обнимаю. Забудь.  
Главное, что без фальши,  
А чувства не обмануть.

Сквозь слезы узор красивей  
Линолеума на полу.  
Благодаря вашей силе

Мы до сих пор... в тылу.



**Артем Дудников**  
**«Деревушке под Москвой»**

*Посвящается Свирюковой Надежде Петровне, ВВОВ.*

*Родилась 24.02.1932 г.*

Еще не гремело на линии горизонта,  
А в селе уж копали для скарба тайник.  
Страшные вести обрывками с фронта:  
Шел немец к нам, на Москву, напрямик!

Чем ближе зима, тем воздух студеней,  
Копали кто где, близ деревни себе  
Землянки, укрыться в спасительном схроне,  
Чтобы смерть переждать на родимой земле.

Немца ждали к весне, но ясным тем утром,  
Не продавить снег, так мороз был суров,  
Несла мать с соседней деревни двух уток,  
Как вылетел близ мотоцикл врагов.

Мать бросилась с птицей на острую наледь,  
У дальней опушки вдруг затрещал пулемет.  
Фашист – стороной, на рожон лезть не стали.  
Мать – пулей в деревню, оповестить чтоб народ.

Как есть побросали, так скоро не ждали,  
По ямам полезли, что рыли в земле.  
А ночью донесся лязг вражеской стали,  
Да говор немецкий в подмосковном селе.

В тайнике просидели почти две недели,  
Слушав странный язык, да как избы горят.  
Как закончилась снедь, до костей околели,  
А к утру у колодца все село встало в ряд.

Записав для отчета количеством общим,  
Всех погнали в старый картофельный склад.  
НЕ молили фашистов, а молили о помощи,  
Про себя повторяя все молитвы подряд.

В сердцах чертыхаясь на русскую зиму,  
Офицер, закулив, двум солдатам велел  
Из ближайшей машины принести керосина  
И устроить последний пожар на селе.

И никто из сельчан тот приказ бы не понял,  
Лишь девочка Надя в лес глядела украдкой,  
А там в белом отряд шел на них через поле –  
То разведка к селу боевым шла порядком.

Надя шепотом: «Наши!», - и стрельба автоматов.  
Очень близко от складов означало спасение.  
Деревушку отбив у фашистов проклятых,  
Основные войска перешли в наступление.

Как только затих бой на дальней опушке,  
Повернул свой отряд светлоглазый старлей.  
Он солдатиков вывел к выжженной деревушке,  
Чтоб спасти с западни стариков и детей.

Уже не гремело на линии горизонта.  
На нужды победы трудилась вся страна,  
Сельчане отдавали последнее фронту,  
Чтобы впредь не стучалась в калитку война!

## Катя Ви

### «Осколки»



*Посвящается Ивановой Валентине Константиновне, житель  
блокадного Ленинграда.*

*Родилась 29.04.1933 г. в деревне Куднево Тверской области.*

... Будто память сложила все детство из мелких осколков:  
Ярких, острых, чуть тронь – и обрежешь себя до крови.  
Чем оно отзывается? Скорбным молчанием. Только  
Эхо маминых слов, что не сказаны. «Просто живи».

И осколки в витраж собираются страшный и странный:  
Ни сюжета, ни смысла – лишь вспышками голод и боль.  
Эти жуткие годы на каждом оставили раны,  
Каждый бился как мог: выживал или падал...

Позволь рассказать о девчонке, чья память витражно мерцает,

Как осколки от вспышек воздушных боев в облаках...  
За которыми жадно смотрела она и, не зная,  
Что от смерти спасается мир у нее на глазах.

Ленинград ограждал: серым небом и серой рекою,  
В старой Лавре дав кров и убежище пленным своим –  
В окружении кладбищ, веками дышавших покоем,  
Что средь города мертвых давали защиту живым.

Пусть ломались кресты и сжигались дровам на замену –  
Люди брали тепло у святой, но промерзшей земли:  
Укрывали от внешнего зла монастырские стены,  
Но от холода и измождения укрыть не могли.

Ведь страшнейшую смерть приносило не серое небо,  
А зима и отчаянье тихо душили живых:  
Целой жизни цена измерялась брусочками хлеба...  
И до них усыхала порой – и менялась на них.

Мир девчонки сомкнулся в кольцо: только голод и мама;  
Сил совсем не осталось – ни есть, ни бороться, ни жить...  
Только детская память свой мир собирала упрямо,  
На осколки и холод, и страх продолжая дробить.

Время было врагом; время в городе было проклятьем,  
Как же, как же покинуть голодный губительный ад?!..  
И, чтоб тихая смерть отпустила из жутких объятий,  
Их с любовью в заснеженный путь отпустил Ленинград.

Им дорогою жизни стал лед – ненадежный и хрупкий,  
Ведь смерть-с-неба все падала вниз, грохоча и свистя;  
Но спасали следящие башни и мамины руки,  
Что тащили промерзшие санки с безвольным дитя.

А осколки дороги из ада, как лед, обжигают:  
Белой Ладоги путь, эшелоны под шквальным огнем.  
Каждый раз, как в последний, девчонка, глаза закрывая,  
Не молилась, не плакала – чахла в забвенье своем...

... и опять просыпалась. Дорога дарила надежду.  
Мама ею горела, но таяла в ней по часам,  
Смерть гналась неустанно и в спину дышала. «Но прежде, -  
Может, думала мама, - девчонку родным передам».

И дорога закончилась в отчем приветливом доме,  
Где и бабка, и дед были счастливы внучку обнять,  
И как будто тусклее осколки витражные... кроме  
Тихой смерти, что вскоре взяла изможденную мать.

Сил все не было. Зарево фронта все ближе алело,

Только голод ушел; бабка с дедом растили в любви.  
Что же было сильней? Что же смерть пересилить сумело?  
Эхо маминых слов, что не сказаны: «Просто живи»?..

Жизнь вернула свое; и течением неторопливым  
Заполняла лагуны назло и войне, и смертям.  
И течет она долго. И даже, пожалуй, счастливо –  
И великая радость была ей продолжиться там,

Где девчонка смотрела на смерть, прилетевшую с неба,  
Где усталая мама для дочки паек берегла,  
Там, в живом Ленинграде, она без роптанья и гнева  
Эту память в себе сохраняла и просто – жила.

## Костя Скурат



*Посвящается Гуровой Аксинье Захаровне, бывший  
несовершеннолетний узник фашизма. Родилась 15.01.1927 г. в  
Калужской области.*

*Во время войны попала в лагерь на территории Германии.*

В деревне у Брянского леса  
Нарушилось жизни движение.  
Опустели глаза, закрома и дома,  
Речь чужая, огонь, истощение.

Разделилась семья,  
Братьев – фронт забрал,  
Тыловая работа – отца и мать,  
Аксинье – двенадцать,  
На ней – трое меньших,  
Пережить, сохранить, переждать!..

Зима. Так намело, что немеет душа,  
Танки черные у кромки леса...  
Дорогу кладет пионерский отряд,  
«Schnell, schnell, arbeiten, Russen!»

Катится вагонов вереница,  
Все далече от родной сторонки,  
Измощенные впалые лица  
Застывают в памяти девчонки...

Остановка! Не Германия, ближе –  
Раскидало по литовским окраинам.

Оккупация. Морда арийца рыжего –  
Ее жизни и смерти отныне хозяина.

Долго тянулись серые сутки,  
Соляную тоску вызывая из век.  
Но слышались выстрелы – немец минутно  
Стреб скарб – и покинул Аксицию навек.

Свои! Спасители! Трепет в груди...  
Вручает конверт офицер молодой:  
«Наступаем, здоров, - до моих доведи, -  
Счастливой, родная, дороги домой!»

## Юлия Марченко

### «Ей страшно помнить о войне»

*Посвящается Кузнецовой Лидии Алексеевне, ВВОВ.*

*Родилась 13.03.1919 г. в городе Пензе.*

*Во время войны поступила на службу в оркестр Пензенского  
театра.*



Ей страшно помнить о войне.  
Ее, жалея, стерлись даты  
Из памяти. Но те солдаты,  
Что стали взрослыми в тридцатых  
И оживили автоматы,  
Ей часто снятся по весне.

Ей снится плач и мир в огне.  
И парень с добродушным взглядом,  
Андрей. Он с ней хотел быть рядом,  
Гордился свадебным нарядом.  
Но все кончилось... снарядом,  
От Сталинграда в стороне.

Потом Победа, звон наград,  
Виолончель, концерты, встречи,  
Оркестр, где служила. Легче  
С годами стало. Только речи –  
О тех, кто не пришел. И свечи –  
За тех, кто не встречал парад.

Ей страшно помнить о войне,  
На сердце вырывшей траншеи.  
Но человечеству – вдвойне,

Не помнить о войне... страшнее.



**Алексей Бобров**

**«Простой человек»**

*Посвящается Носову Василию Николаевичу, ВВОВ.*

*Родился 07.01.1929 г. в Красноярском крае в поселке*

*Новочернореченский.*

*Во время войны работал слесарем-инструментальщиком на заводе.*

Скажите, простой человек  
Глаза непростой глубины.  
Как людям служить целый век  
Без глупого чувства вины?

Как армией стать «Шагом марш»?  
Шаг вправо, шаг влево – расстрел.  
И к черту послать эпатаж,  
Чтоб искренний голос прозрел.

Тогда каждый вынужден был.  
Война! Там невинные мрут.  
Вам выпал приземистый тыл  
И углем испачканный труд.

Кормилица-мать: пять детей,  
И вы – старший брат, шестью два,  
Хлебали хлопот каждый день,  
И хлеба хватало едва.

Печаль разрывала сердца.  
Известия падшие – враг.  
Мальчишка – похож на отца,  
Охотник – стрелок-сибиряк.

Ненастный германский свинец.  
до вас дотянуться не смог.  
Взрастил Чернореченск-борец  
Ковать Красноярский восток.

В руках золотых инструмент  
И есть на плечах голова.  
Простой человек, сколько лет

Вы были слугой мастерства?  
Да что я, беспечный поэт,  
Суда своего приговор  
Не слышал, но дайте совет,  
Как душу не бросить в позор?

Быть может, вы в лирике ноль,  
Но сталь распознать по искре.  
Поэзия жизни, пароль.  
Язык, что кинжала острей.

И воля, что крепнет в тисках.  
И голод, что сытых добрей.  
И Сталин с рукой у виска,  
Простой человек среди царей!

Вы верующий атеист,  
С оружием пусть, но за мир.  
Да, путь ваш не легок, тернист,  
Но светит звезда – ориентир.

Что скрыл потаенный архив?  
Скажите, и я удивлюсь.  
Быть может, Адольф еще жив?  
И в шкуре овечьей «За Русь!»

Кричит. Нет, не страшен Кащей.  
У вас внуки, любящий сын.  
НЕ носите модных вещей.  
Вы счастливы, счастливы, блин!

Старушка сказала, не зря,  
Вы птичку поймали когда,  
«Счастливчик», - с теплом говоря,  
Останьтесь таким навсегда.  
Мечтайте себе о простом,  
Чтоб глаз барахлить перестал,  
А мы в строки лиры сплетем  
Великих побед пьедестал.

Пусть мы – поколение иных,  
И память у нас не седа.  
Но знаем, на людях простых



Держалась Россия всегда!

**Спрингфилд**

**«Жду и помню»**

*Посвящается **Ястребовой Майе Александровне, вдова УВОВ.***

*Родилась 19.04.1936 г. в Сталинграде.*

Я помню наш дворик, детсад и соседей:

И тетю Галю помню, и дядю Федю.

И дом в два этажа... и всего, как будто, сполна.

А потом пришла она... война.

Немцы пришли в Сталинград.

И наш прекрасный чудный город погрузился в Ад.

Столь же пылающий и больной.

Волга отхаркивалась трупами с отравленной волной.

Помню, как делили с крысами бомбоубежище.

Как жили песнями ласкающими слух и режущими.

Как размышляли, какой будет месть,

Как жили мечтой поспать и поесть.

Нас выживали, но мы выживали.

Еле дышали, еле жевали.

Травили, пинали, стреляли в упор,

Терпели террор и давали отпор.

Жили и ждали, жили и ждали.

Дрожали. Дружили. Рожали. Рождали –

Тем и компенсируя огромный недобор.

Жили и ждали, а я до сих пор,

Родных, до сих пор, с треклятой войны...

Мы все по-своему сильны, по-своему больны.

По-своему чудесен мир и так неидеален,

Особенно, когда мы строим жизнь, среди развалин.

По-своему безумный мир, безумный и дикий.

Безумству храбрых несем гвоздики.

Мир постоянно начеку и да, мы столько повидали

На своем веку и траур, и медали.

И парад, и Сталинград, и приют у чужих врат,

И даже, когда враг вдруг оказался брат,

И даже, когда друг вдруг оказался враг,

С нами благо и отвага, с нами Бог, семья и флаг.

Помню соседского Семку, его последние слова.  
Помню, как дергались его ножки, пока катилась голова,  
Там не осталось ничего от ясных глаз и рыжей челки.  
С зажатой куклой в кулачке тоненькой ручонки.

Минируя тропы, бросая игрушки,  
Фашисты и не думали снимать нас с мушки,  
И мы знали, но, иной раз, так хотели «встать на грабли»,  
Лишь бы подержать в руках машинку или саблю.

Помню, писала под свечой на сгоревшей кухне:  
«Пап, я первоклашка, пап, купи мне туфли», -  
Рожденный летать, погиб на земле...  
А я жду до сих пор, хоть уже не семь лет.

Жду до сих пор, как тогда, на вокзале,  
С кусочками сала, с горшочком азалий,  
И в два десять, и в пять, и в семь тридцать,  
Тогда я впервые за долгое время видела радость на лицах.

Ты ведь больше не полюбишь, поклянишь, ма,  
Ты же помнишь улыбку отца, помнишь те письма.  
Услышать бы его тогда – уехать в Дубровку,  
Может и не проклинали бы судьбу-воровку.  
Может, хватило бы на всех и тепла, и хлеба.  
И, может, так неистово не проклинали б небо,  
Плача на иконку,  
За то, что небеса забрали мою младшую сестренку.

В одну из роковых ночей в «худой» палатке,  
Спи, малютка, спи и пусть твой сон будет сладким.  
Надеюсь, что, хоть там, ты сыта и согрета,  
Пусть там всегда будет солнце, пусть всегда будет лето...

Помню, кто-то мне сказал, что наступит весна,  
И сестренка вернется, оправившись ото сна.  
Я перестала клеймить небо, умоляя святых.  
Весною на ее могиле выросли цветы.

Я календарь переверну – и вроде жизнь перелистала,  
Всю эту жизнь, думая, какой бы она стала.  
Моя Грета, наша маленькая Грета,  
Надеюсь, что хоть там ты сыта и согрета...

Безумству храбрых несем гвоздики,  
Поем мы славу и пишем книги.  
Вердикт на бумаге, палитра на флаге,  
Из детского сада тропинкой в концлагерь

После войны мы стали другими, и ведь смогли же  
Стать лучше, стать ближе.  
А там, где война поила почву, пока кровоточили раны,  
Теперь улица Мира, и тянутся к небу тюльпаны...



## Неженцева Наталья

### «Вечная память»

*Посвящается Елизарову Николаю Андриановичу, УВОВ,  
родился 02.04.1925*

*Воевал артиллеристом, потерял двоих близких друзей.*

Каждый день, подходя к обелиску,  
Замедляет свой шаг солдат,  
Постоит и поклонится низко,  
Вспоминая погибших ребят.

Говорит он им: «Валька и Толька,  
Навсегда наш окончен бой,  
Принимайте поклон и от Кольки,  
Я стою перед вами живой.

И те дни, когда вместе учились,  
Память нежно в сердце хранит,  
Юность ваша навечно продлилась,  
Но закована в твердый гранит.

Возродилась Россия из пепла,  
Из суровых битв и огня,  
И в душе моей дума окрепла,  
Что погибли вы и за меня.

Липы темные у обелиска.  
Над моею шумят головой  
Словно вторят они моим мыслям:  
«Ах, как жаль, что вас нету со мной.»

Жизнь поставила нас в такие условия что связь с внешним миром осуществляется дистанционно. И у нас психологи перешли на такой вид работы. Да и поздравляет нас с праздниками молодежь в основном через видеоролики. Мы не можем их отразить все в журнале. Но обязательно посмотрим в кинозале все выступления, и свой бессмертный полк и концерт, подготовленный сотрудниками. Но есть такие виды служения, которые дистанционно осуществить нельзя. До карантина мы питались в ресторане «Жар-птица». Сидели за столами вместе по четыре человека, беседовали. Мы брали еду не выбор, да еще ворчали, если что-то нам немного не нравилось. Где эти благословенные деньки? Труд в ресторане нелегкий. А теперь, в условиях карантина наши милые официантки одели специальные халаты, перчатки, маски. Четыре раза в день развозят по комнатам еду. Желают приятного аппетита, непременно улыбнутся, подбодрят. **Важинская Наталья Петровна, Наумова Наталья Сергеевна** работают вахтовым методом, неделями. Нелегкую работу исполняют исправно.

Большая нагрузка и на медицинский персонал. Болезни и кроме коронавируса по-прежнему пытаются одолеть нас.

Администрация Пансионата перестроила работу персонала так, чтобы помочь нам пережить это нелегкое время, уберечь от вспышек опасного заболевания.

Ответственность огромная, как всегда, легла на плечи нашего заботливого директора - **Ситеевой Светланы Валерьевны**. Огромное спасибо вам от нас, получателей социальных услуг.

В дни карантина храм в нашем доме закрыт. Но по призыву Патриарха Московского и всея Руси Кирилла каждый верующий христианин в эти дни особенно прилежно молится. Наставник нашего храма архимандрит Мелхиседек в настоящее время находится в больнице, лечится от коронавируса. Но почти каждый день он по интернету делится своими мыслями с прихожанами. «Возлюбленные! будем любить друг друга, потому что любовь от Бога, и всякий любящий рожден от Бога и знает Бога.

Кто не любит, тот не познал Бога, потому что Бог есть любовь.

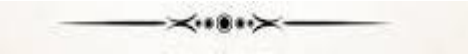
Любовь Божия к нам открылась в том, что Бог послал в мир Единородного Сына Своего, чтобы мы получили жизнь через Него.

В том любовь, что не мы возлюбили Бога, но Он возлюбил нас и послал Сына Своего в умиловление за грехи наши.

Возлюбленные! если так возлюбил нас Бог, то и мы должны любить друг друга».

1 Ин. 4, 7-11.

Сегодня в больнице особо коснулись души эти слова!»



Неженцева Н.А., Пучкова Н.В., Афанасьева Елена, Ефремова Л.Л.

P.S. Наш журнал теперь есть и в электронной версии на сайте нашего пансионата